|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | *Разред и одељење* I | *Датум* |
| *Редни број часа*  55. | *Наставна јединица*  „ Јоца вози тролејбус“ Драган Лукић | | |
| *Циљеви* увођење ученика у разумевање и доживљавање књижевноуметничког дела; уочавање ликова, места и времена радње у тексту; уочавање особина ликова. | | | |
| *Тип часа*  обрада | | | |
| *Облик рада* Фронтални, индивидуални, у пару | | | |
| *Метода рада* Вербално-текстуална, илустративно-демонстративна, игровне активности | | | |
| *Наставна средства* Буквар, ЦД, свеска | | | |
| *Образовни исходи/стандарди за наставну јединицу:*  Слуша интерпретативно читање и казивање књижевноуметничког текста ради разумевања и доживљавања; тихо чита (у себи) с разумевањем прочитаног; учтиво учествује у вођеном и слободном разговору; одређује главни догађај, време и место дешавања у тексту; уочава ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина; изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу; пише читко и уредно; гласно чита, правилно и с разумевањем; влада основном техником читања и писања ћириличног текста; писмено одговара на постављена питања; бира и користи одговарајуће речи у говору; на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору; пажљиво и културно слуша саговорника; писмено одговара на питања; примењује основна правописна правила; учествује у сценском извођењу текста. | | | |

|  |
| --- |
| *Ток и садржај часа* |
| *Уводни део часа*   * *Игра асоцијације.*   тролејбус  Креће се помоћу електичне енергије  Иде по друму  Превоз путника |
| *Главни део часа*  *Најава часа –* На данашњем часу читаћемо причу „Јоца вози тролејбус“ коју је написао Драган Лукић. Драган Лукић је један од наших најпознатијих писаца за децу. Писао је и песме и приче.  Записујем наслов на табли, а ученици у својим свескама.  *Слушање текста са ЦД-а или изражајно учитељево читање*  *Емоционална пауза*  *–* Шта вози Јоца? Како изгледа тролејбус?  *Усмерено читање* – Ученици тихо или у себи читају песму са задатком да  подвуку непознате речи уколико их има.  *Анализа текста* – Ко вози тролејбус? Где Јоца вози тролејбус? Да ли Јоца стварно вози тролејбус? По чему то закључујете? Шта мама тражи од Јоце? Да ли је Јоца чује? Да ли је Јоца послушао маму? Зашто није? Какав је Јоца? Шта му касније мама каже? Да ли Јоца реагује на оно што она каже? Зашто реагује? Шта Јоца каже путницима? Зашто Јоца каже да су кола у квару?  Учитељ пише на табли, а ученици преписују у свеске.  **\*\*Врста текста: прича.**  **\*\*Време радње: није прецизно одређено.**  **\*\*Место радње: кућа.**  **\*\*Главни ликови: Јоца и мама.**  **\*\*Особине Јоце: маштовит, разигран, промућуран...**  **\*\* Особине маме: брижна, попустљива...**  **\*\*Тема: Јоца се игра вожње тролејбуса.**  **\*\* Поука: Машта може свашта.**  *Синтеза* – Одговарање на постављена питања из Буквару.  Драматизација текста. |
| *Завршни део часа*  Илустровање приче. |
| *Анализа часа (запажања наставника)* |